



# La Lentille n°7

{readonline}Si cet e-mail ne s'affiche pas correctement, cliquez ici{/readonline}.

## « Chroniques d'IMS » : avec les équipes de Contact dans les collèges et lycées d'Ile de France

*Les situations décrites par notre observatrice sont réelles. Pour garantir à tous les acteurs un strict anonymat, dates, lieux et prénoms ont été modifiés.*

### N°1 - 10 avril 2012, 6H30.



Les murs du métro promettent du soleil pour pas cher. Pour l'heure, les travailleurs de la nuit rentrent chez eux, et la fatigue remplit le wagon. Nous avons rendez-vous dans un collège de l'est parisien avec lequel Contact a noué un partenariat durable. L'équipe viendra en force ce matin : deux intervenants chevronnés, Nathalie et David, et deux observateurs en formation, Françoise et moi, pour animer des interventions en classe de 5<sup>ème</sup>. Je ne compte qu'une poignée d'expériences au compteur.

Chacune d'entre elle m'a éclairée et bousculée à sa façon, émouvante toujours, éprouvante parfois.

Retrouvailles sur le parking de la gare et covoiturage jusqu'au collège, merci Françoise ! La première victoire est parfois modeste : il s'agit d'arriver à l'heure dans les banlieues sans repères ni transports en commun. La Principale nous accueille dans un bâtiment agréable, grands espaces aux volumes arrondis et vitraux colorés. Il est 7H45, les élèves entrent dans l'établissement par grappes animées, la morosité n'est pas au programme. Les quinze prochaines minutes sont consacrées à l'aménagement de la salle, en arc de cercle, et au peaufinage du programme entre les animateurs. Nathalie est à la manœuvre : elle jouera le rôle de l'animateur principal, que David appuiera en contrepoint. Un léger trac est

perceptible : celui de l'entrée en scène. En l'occurrence, celle d'une vingtaine de jeunes collégiens pas encore bien réveillés, qui s'assoient en gardant leurs manteaux et serreront leurs sacs sur leurs genoux pendant une bonne demi-heure.

[Lire la suite...](#)

## Cultures LGBT

### Coup de cœur :



Après le fabuleux *Music for Men*, les américains de Gossip sortent leur cinquième album le 21 mai 2012 : *A Joyful Noise*. Le premier single *Perfect World* (dont le clip me fait penser à un coming out) dévoile la charismatique chanteuse, Beth Ditto, dans une austère église devenant, au fil du clip aussi éclatant que l'intérieur d'une boîte de nuit ! Un hymne LGBT pour cette chanteuse qui ne cache rien de ses préférences féminines.

A suivre...

Philippe.

### On les attendait :



[Lire la suite...](#)

Réunion conviviale du 17/02/2012

Invitée : **APPEL (Association Professionnelle des Personnels Educatifs LGBT)**



Pour notre réunion conviviale mensuelle du 17 février dernier nous recevions deux adhérents de l'association APPEL (Association Professionnelle des Personnels Educatifs LGBT).

Créée depuis environ cinq ans, cette association regroupe des enseignant(e)s, des éducateurs/trices et des animateurs/trices évoluant dans le secteur éducatif - qu'il soit public ou privé-, quelle que soit leur orientation sexuelle et leur identité de genre.

En plus des trois grands corps de métiers cités précédemment, l'association APPEL s'adresse également aux différents acteurs du champ éducatif (chefs d'établissements, conseillers principaux/conseillères principales d'éducation ou d'orientation, éducateurs/trices spécialisé(e)s...) intéressés par les objectifs suivants :

- \_ réunir les personnels éducatifs LGBT afin de créer des échanges et rompre l'isolement ;
- \_ lutter contre les discriminations, le sexisme et les préjugés;
- \_ aider les personnels éducatifs LGBT en les accompagnant face aux problèmes qu'ils peuvent rencontrer dans leur vie de tous les jours (discrimination au travail, maladie...).

Au cours de l'échange avec les intervenants de nombreux thèmes ont été abordés et certains membres de l'association Contact, évoluant également dans le milieu socio-éducatif, ont pu faire part de leurs expériences face à certains comportements sexistes ou homophobes dans leur sphère professionnelle.

Tout en partageant notre repas les représentants de l'APPEL ont illustré par des exemples concrets, les situations auxquelles sont confrontés celles et ceux qui les contactent.

Nous les avons ensuite remercié chaleureusement de leur venue et du temps qu'ils ont passé au local en notre compagnie.

Pour plus d'infos sur l'APPEL : <http://appel-lgbt.blogspot.fr/>

Par David

## Déportation homosexuelle

Jean-Luc Schwab est l'auteur avec Rudolf Brazda de *Itinéraire d'un triangle rose*. Né en 1972 il vit en Alsace. En 2008, il s'implique activement dans une association mémorielle œuvrant pour la connaissance et la reconnaissance de la déportation pour motif d'homosexualité.

A l'approche de la Journée nationale du Souvenir des Victimes et des Héros de la Déportation (dimanche 29 avril 2012) et à la demande de Contact Paris Ile de France, il nous dresse un bilan de la déportation pour motif d'homosexualité, la situation vécue en France et nous présente l'association civile homosexuelle de devoir de mémoire : [Les « Oublié-e-s » de la Mémoire](#).



### - QUELQUES RAPPELS HISTORIQUES :

Dès l'accession au pouvoir des nazis en 1933, Berlin devient le théâtre d'une intense répression : les boîtes de nuit, les lieux de rencontre, les cafés et les bars homosexuels sont fermés par le pouvoir. Cette répression va gagner tout le Reich les années suivantes. 1933 voit également l'ouverture des premiers camps de concentration... et l'arrivée des premiers homosexuels, sans indication particulière de motif, notamment suite aux rafles organisées par la Gestapo ou la police criminelle dans les grandes villes du Reich.

Le 26 juin 1935, les juristes nazis renforcent les dispositions du paragraphe 175 qui réprimait déjà les rapports homosexuels entre hommes. À divers stades de son existence, des tentatives visant à étendre le champ d'application de cette loi aux femmes n'aboutirent pas. Ceci explique en partie pourquoi la répression de l'homosexualité féminine ne prendra de loin pas la même ampleur que chez les hommes. En 1936 est fondée la Centrale du Reich pour la lutte contre l'homosexualité et l'avortement. C'est là que seront fichés les homosexuels ou présumés tels.

[Lire la suite...](#)

## A venir

### Rappel des prochaines dates

Réunion Ouverte : samedi 05 mai à 16h00

Réunion Conviviale (réservée aux Bénévoles) : vendredi 11 mai à 19h30

Réunion du Groupe Lentille : mardi 15 mai à 19h30 (ouvert à toutes les bonnes volontés)

Journée mondiale de lutte contre l'homophobie : jeudi 17 mai

Réunion Ouverte : mercredi 23 mai à 18h30

Tea Dance à l'occasion de la Fête des Mères au Tango dimanche 3 juin dès 18 h

Permanence Contact Mairie du XIe : mardi 05 juin à 17h30

[Voir l'agenda](#)

Association loi 1901 - Membre de l'Union des associations Contact

Agrément national jeunesse et éducation populaire depuis 1999

Agrément national éducation nationale depuis 2008

Si vous souhaitez proposer des articles ou des sujets, vous pouvez simplement envoyer votre contribution par email à [idf@asso-contact.org](mailto:idf@asso-contact.org), objet : «Lentille».



Toutes les nouveautés en direct sur le compte de Contact Paris-IdF !  
Venez nous rejoindre.

[Facebook](#)

**Annonce** : Les calendriers présentant les activités de Contact en 2012 à Paris (RO, Convivales...) sont arrivés au local !!  
Venez en prendre un pour vous et d'autres pour vos ami-e-s.

Vous souhaitez **nous soutenir** en adhérant à l'association, en effectuant un don ou en devenant bénévole... [C'est par ici.](#)



## POLITIQUE :

[Résultats du premier tour](#) [gouvernement]

[Promesses des politiques aux LGBT](#) [SOS Homophobie]

[Egalité LGBT 2012](#) [Egalité LGBT 2012]

## DISCRIMINATION :

[Lyon : lesbophobie](#) [Têtu]

[IDAHOmètre 2012](#) [IDAHO]

[Droit des LGBT au travail](#) [Défenseur des Droits]

[Etude double discrimination : Origine et orientation sexuelle](#) [l'Autre Cercle]

## VIE(S) LGBT :

[Homoparentalité](#) [Têtu]

[Enquête : Etre homo aujourd'hui en France](#) [MCETV]

[Enquête Européenne LGBT](#) [LGBT Survey]

## DIVERS :

["Le baiser de la Lune"](#) [Têtu]

[Les dons du SIDACTION](#) [Têtu]